**КОМПЛЕКСНА КОНТРОЛЬНА РОБОТА (УВ, ПТ, ДМ)**

***СИЛА ДРУЖБИ І КОХАННЯ***

**Усна взаємодія (УВ (ГР 1))**

***Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації для досягнення***

***життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях***

1. **Аудіювання тексту. Прочитайте текст, виконайте тестові завдання (12 балів).**

Вільям Сідні Портер народився в поважній родині лікаря, чиї предки були англійськими і голландськими колоністами, а дядько хлопчика у свій час був губернатором Північної Кароліни. Дитина виховувалася своєю тіткою, Евеліною Портер, яка завідувала приватною школою для дівчаток, де юний Вільям і здобув початкову освіту. В дитинстві Портер дуже захоплювався читанням. Він читав буквально все: від класичних романів до детективів. Його улюбленою була книжка «Тисяча і одна ніч». Після школи (в 16 років) почав працювати в аптеці у дядька, продавцем і фармацевтом. Швидко навчався і через рік отримав ліцензію фармацевта. Тут він показав свій талант малювати шаржі звичайних покупців та відвідувачів аптеки.

Але оскільки здоров’я у нього було поганим і було потрібно змінити клімат, то на сімейній раді вирішили його відправити на ранчо в графство Ла Cалль, штат Техас. На ранчо він вивчив іспанську та німецьку мови, переважно від емігрантів. Він також багато часу віддає читанню класичної літератури. Тут він зустрів майбутніх героїв своїх творів – ковбоїв, втікачів- каторжників, шахраїв і бродяг. Де б не з’являвся молодий Портер, він всюди користувався популярністю як дотепний оповідач. Однак гуморист не спекулював своїм успіхом і, тим більше, не мав слави ловеласа: в 22 роки він зустрів скромницю Етол Роуч. Її мати забороняла їхні зустрічі, проте 1 липня 1887 року Етол і Вільям одружуються.

Вільям Портер брав активну участь у громадському житті Остіна, був учасником драматичних гуртків, прекрасним співаком та музикантом. Він грав на гітарі та мандоліні, займався співами. Портер працює художником в Техаському Генеральному Офісі з 1887 року і отримує $100 щомісячної платні — займається переважно малюванням мап з геодезії та географії. Його зарплатня задовольняла потреби сім’ї, але він продовжував дописувати до різних газет та журналів, а в 1894 році і зовсім купив збанкрутілий тижневик The Rolling Stone, щоб зробити його «найкращим гумористичним виданням штату». На жаль, автор новели «Дари волхвів» був прекрасним письменником, але поганим бізнесменом, тому дуже скоро розорився. А незабаром трапилася ще одна біда: в банку, де Портер працював касиром, виявили недостачу в розмірі $ 5000. Підозри впали на американського класика. Портер був звільнений з банку і притягнутий до суду, хоча недостача і була відшкодована його рідними. У в’язниці Вільям Портер працював в лазареті, йому надали окрему кімнату, де він мав можливість писати. За перші два роки тюремного терміну в журналах Нью-Йорка з’явилося 14 його творів. Всі гонорари від публікації творів Портер направляв своїй маленькій дочці Маргарет: єдиній радості, яка залишилася в його житті.

Існує кілька версій походження псевдоніма О. Генрі. За однією з них, ім’я Генрі було взято з колонки світських новин в газеті, а ініціал “О” обраний письменником “як найпростіша буква”. Згідно з іншою версією, псевдонім був утворений від імені французького фармацевта Етьєна Осеана Анрі (Etienne Ocean Henry), медичний довідник якого був популярний на той час. 24 липня 1901 року за зразкову поведінку письменник був звільнений з в’язниці. Ще у в’язниці він отримав пропозицію від одного з редакторів стати постійним автором і в 1902 році письменник переїжджає в Нью-Йорк, де починає співпрацювати з кількома виданнями. В кінці 1903 року він підписав контракт з нью-йоркським виданням World на щотижневу здачу короткого недільного оповідання – по 100 доларів за розповідь. Річний заробіток письменника дорівнював доходам популярних американських романістів. Без вихідних днів і відпусток Портер писав по 60 творів на рік, іноді одночасно працюючи відразу над кількома роботами. На вершині письменницької кар’єри він заробляв стільки ж, скільки Марк Твен і багатющий англійський автор Редьярд Кіплінг.

**Запитання до тексту**

1. **Яке справжнє ім’я О. Генрі?**

а) Етьєн Анрі

б) Вільям Сідні Портер

в) Генрі Джеймс

г) Марк Твен

1. **Хто виховував Вільяма Сідні Портера після раннього дитинства?**

а) його мати

б) його батько

в) його тітка Евеліна

г) його дядько

1. **Якою була перша професія Вільяма після школи?**

а) фармацевт

б) лікар

в) учитель

г) художник

1. **Чому Вільям Сідні Портер переїхав до Техасу?**

а) для навчання

б) через погане здоров'я

в) для роботи в банку

г) щоб уникнути переслідувань

1. **Яка книга була улюбленою у дитинстві Вільяма?**

а) «Тисяча і одна ніч»

б) «Гамлет»

в) «Робінзон Крузо»

г) «Гордість і упередження»

1. **Які мови вивчив Вільям Портер, перебуваючи на ранчо?**

а) французьку та італійську

б) іспанську та німецьку

в) португальську та шведську

г) китайську та японську

1. **Яким було хобі Портера в Остіні?**

а) малювання

б) полювання

в) кулінарія

г) гра на музичних інструментах

1. **Яка подія призвела до його звільнення з банку?**

а) помилкова транзакція

б) недостача в розмірі $5000

в) конфлікт із начальником

г) продаж акцій банку

1. **Чому О. Генрі писав під псевдонімом?**

а) щоб уникнути переслідувань через судові справи

б) щоб прозвучати більше загадково

в) через популярність псевдонімів серед авторів

г) це була вимога редакторів

1. **Що стало джерелом ідеї для псевдоніми О. Генрі?**

а) назва міста

б) ім'я героя роману

в) назва газети

г) медичний довідник

1. **Скільки творів щорічно писав О. Генрі на піку своєї кар'єри?**

а) 20

б) 40

в) 60

г) 100

1. **Який відомий американський автор заробляв так само, як О. Генрі?**

а) Ернест Хемінгуей

б) Марк Твен

в) Джек Лондон

г) Френсіс Скотт Фіцджеральд

**Працює з текстом (ПТ (ГР 2))**

***Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в літературних***

***текстах різних видів та використання її для збагачення власного досвіду***

1. **Установіть послідовність подій у новелі О. Генрі «Дари волхвів» (2 б.):**

**а)** Джим обіймає Деллу і просить відкласти їхні подарунки до кращих часів;

**б)** Делла рахує заощаджені гроші;

**в)** Делла з хвилюванням чекає на прихід Джима додому;

**г)** Делла продає волосся і купує Джиму подарунок.

1 - ……; 2 - ……; 3 - ……; 4 - …….. .

1. **Установіть послідовність подій у новелі О. Генрі «Останній листок» (2 б.):**

**а)** прихід до дівчат художника Бермана;

**б)** зустріч Джонсі і Сью в ресторані “Дельмоніко”;

**в)** смерть Бермана та його шедевр;

**г)** візит лікаря та обговорення шансів на вилікування Джонсі від пневмонії.

1 - ……; 2 - ……; 3 - ……; 4 - …….. .

1. **Визначте, які твердження правдиві, а які хибні. Запишіть «Так» або «Ні». Якщо твердження хибне, запишіть правильне (6 б).**
2. У Делли було три долари шістдесят вісім центів.
3. Події твору «Дари волхвів» відбуваються напередодні Різдва.
4. Делла хотів придбати собі на свято нову сукню.
5. Щоб отримати додаткові кошти, Делла продала своє волосся.
6. Сью та Джонсі були співачками.
7. Джонсі захворіла на пневмонію.
8. Джонсі вірила, що, коли піде перший сніг, вона помре.
9. Берман ціною власного життя врятував дівчину.
10. **Відтворіть рядки вивчених творів, уставляючи вилучені слова (2 бали).**
11. «У подружжя Джеймс Діллінгем Янг було дві речі, якими вони дуже пишалися. Одна − це золотий годинник Джима, що належав колись його батькові та дідові, друга − \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_».
12. «Старий Берман був художником і жив на першому поверсі під ними. Йому вже перевалило за шістдесят, і борода в нього, як у скульптури Мікеланджело «Мойсей», кільцями спускалася з його голови сатира на тіло карлика. В мистецтві Берман був \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_».

**Усього 12 балів**

**Досліджує мовлення (ДМ (ГР 4))**

***Дослідження, спостереження за літературними явищами, проведення їх аналізу***

**1. Новела - це:**

**а)** невеликий за обсягом твір про незвичайну подію з несподіваним фіналом;

**б)** невеликий за обсягом твір про історичні події з незвичайним закінченням;

**в)** невеликий за обсягом твір, де зображується декілька подій за нетривалий проміжок часу;

**г)** невеликий вірш з мораллю.

**2.Волхви започаткували традицію...**

**а)** святкування старого Нового року;

**б)** різдвяних подарунків;

**в)** шанування янголів-охоронців;

**г)** зустрічати Різдвяну зорю.

**3.Який подарунок, на думку Делли, був гідний її Джима?**

**а)** дорогий і коштовний;

**б)** блискучий, щоб привертав увагу оточуючих;

**в)** простий і строгий;

**г)** недорогий і скромний.

**4.Що купив Джим на подарунок Деллі?**

**а)** набір гребінців;

**б)** каблучку;

**в)** парфуми;

**г)** гарну сукню.

**5.Що запропонував зробити Джим після того, як отримав свій подарунок?**

а) показати їх друзям;

б) продати;

в) сховати до кращого часу;

г) одразу користуватися.

**6.Яка основна думка новели "Дари волхвів"?**

**а)** Життя людини - найбільша цінність.

**б)** Матеріальні цінності найважливіші в житті.

**в)** У світі немає нічого ціннішого за віру.

**г)** У світі немає нічого ціннішого за любов.

**7.На думку О. Генрі, Джим і Делла - головні герої новели "Дари волхвів" - наймудріші, тому що ...**

**а)** вони змогли розбагатіти;

**б)** розсудливо робили практичні подарунки одне одному;

**в)** найціннішим скарбом для них є любов одне до одного;

**г)** вони змогли пожертвувати найціннішим заради коханого.

**8.Яку хворобу описує автор (за новелою «Останній листок» О. Генрі)?**

*«…Невидимий прибулець … почав бродити по колонії, торкаючись то одного, то другого своїми крижаними пальцями. По Іст-Сайду цей зарізяка розгулював сміливо, ішов швидко, вражаючи десятки жертв…»?*

**а)** пневмонію;

**б)** коронавірус;

**в)** чуму;

**г)** грип.

**9.У чому лікар вбачав шанс на одужання для Джонсі?**

**а)** у бажанні мешкати в кращому будинку;

**б)** у дорогих ліках;

**в)** у бажанні жити;

**г)** у бажанні стати відомим художником.

**10.Який недолік був у старого художника Бермана?**

**а)** був жадібний;

**б)** мав погані манери;

**в)** любив лякати дівчат;

**г)** пиячив.

**11.Що малював Берман останні декілька років?**

**а)** вивіски та реклами;

**б)** ілюстрації до журналів;

**в)** ілюстрації до дитячих книжок;

**г)** портрети перехожих на вулиці.

**12.Що стало шедевром Бермана?**

**а)** зображення Неаполітанської затоки;

**б)** домальована картина «Мойсей»;

**в)** зображення водоспаду;

**г)** намальований листок плюща.

**Усього 12 балів**